

Bouffon du roi, roi des bouffons

Auteur : Hubert Ben Kemoun

Illustrateur : Gérald Guerlais

Editeur : Castor Poche/Flammarion pour les abonnements Bouquet d'histoires

Niveau : 8/10 ans – Croc'Pages

Résumé : Blaise, le bouffon du roi, a décidé de braver l'interdit royal : s'aventurer hors du royaume pour ramener un médecin. La vie du monarque, le père de l'élue de son cœur, est en jeu ! Mais le monde moderne lui réserve bien des surprises. Et si le rock'n'roll et la gloire lui faisaient oublier sa promesse ?

Mots-clés : Moyen- Age, bouffon, roi, humour, aventures.

Mise en réseau :

Emilie et le crayon magique, Henriette Bichonnier

La véritable histoire de Paulin, le petit paysan qui rêvait d'être chevalier, Pascal Bouchie

Tom O'Clock le détective du temps, Sir Steve Stevenson

La cabane magique T2 : le mystérieux chevalier, Mary Pope Osborne

Gargouilles Tome 1 : le voyageur, Filippi, Etienne.

Le mot du Festival du Livre : Un petit roman rigolo où aventures et humour sont au rendez-vous ! Blaise choisit Peccadille, le cheval de sa fiancée Léa, pour l'accompagner dans la mission qu'il s'est fixée, et tous deux se retrouvent soudainement confrontés au monde moderne. Les dialogues et découvertes qui découlent de ce changement brutal d'époque sont plein d'humours et de rebondissements, d'autant plus qu'ils vont se retrouver embarqués par la cupidité et les rêves de gloire d'un producteur de télévision. Une aventure qui aura le mérite de leur faire redécouvrir l'essentiel !

Introduction à la lecture :

Repérage sur la couverture des zones titre/auteur/illustrateur/éditeur/illustrations

Observation de l'illustration : relever les marqueurs spatio-temporels.

A propos du titre : A quel quoi fait-il référence ?

Pourquoi l'auteur a-t-il donné ce titre à son récit ? Relever le jeu de mots.

A propos du sens du mot « bouffon » : En quoi l'expression « Roi des bouffons » peut-elle nous donner des indications sur l'intrigue ?

Hypothèses de lecture.





Découpage du texte

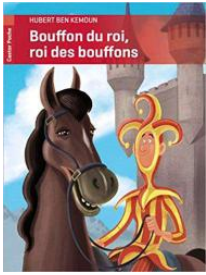
Ch 1	Présentation de la situation initiale, élément déclencheur : Le roi est inconscient. Blaise décide de s'aventurer hors du royaume pour le sauver, et mériter la main de sa fille.
Ch 2	Long périple puis premières péripéties dans un monde moderne
Ch 3	La gloire pour deux nouvelles stars
Ch 4	Réminiscences puis retour à la mission
Ch 5	Retour au pays
Ch 6	Retrouvailles et résolution du problème

Quelques pistes de lecture et d'exploitation

• **Vocabulaire/écriture :**

- Revoir le schéma narratif du conte et le mettre en lumière: Situation initiale/problématique/épreuves et péripéties/résolution de l'énigme.
 - Recherches lexicales autour du Moyen Age : roi, bouffon, vaillants chevaliers, princesse, donjon, château, armure, royaume, devise, coutelas, armée, garde, ronde, cursive, arbalète, oubliettes, seigneur, pont-levis...
 - Comparer cette banque de mots avec les mots et expressions du monde contemporain, en les classant par catégories ou niveau de langage.
 - Ecriture :
- P 11, ou p 19 : Peccadille évoque les récits des voyageurs perdus qui arrivent au château, décrivant le monde moderne et toutes ses inventions. Imaginer le récit de l'un d'entre eux, le soir à la veillée.
 - Blaise et Peccadille perdent le sens de leur mission et se laissent étourdir par la gloire et la fortune. Relecture du chapitre 4, dans lequel Blaise revient brutalement à lui en sentant un parfum qui lui rappelle Léa. Imaginer un autre élément surgi du passé, provoquant brutalement le souvenir de sa vie d'avant.
 - P 10 : « *Que Randon n'existe pas aux yeux du monde, Que le monde n'existe pas aux yeux de Randon, Et la paix sera profonde, Car ailleurs est un poison.* » Imaginer ce qui a pu déclencher un jour l'autarcie de ce petit royaume, et la volonté de ses dirigeants de se couper du monde extérieur et de ses évolutions.





Bouffon du roi, roi des bouffons

Auteur : Hubert Ben Kemoun

Illustrateur : Gérald Guerlais

Editeur : Castor Poche/Flammarion pour les abonnements Bouquet d'histoires

NomPrénom.....

Réponds aux questions suivantes :

As-tu aimé ce livre ? ☹️ 😐 😊

1/ L'histoire se situe dans un royaume appelé :

- Condom
- Randon
- Pandon

2/ Ses habitants semblent vivre à une époque qui ressemble :

- A la préhistoire
- Au Moyen Age
- A la renaissance

3/ Entoure les mots dont le sens est proche de « bouffon »:

- | | | |
|--------------|-----------|----------------|
| - Troubadour | - Farceur | - Artisan |
| - Jongleur | - Clown | - Saltimbanque |
| - Baladin | - Acteur | |

4/ Relève les mots (adjectifs, verbes, noms ou expressions) indiquant cette époque :

.....

.....

.....

.....

.....

.....





5/ Blaise et Peccadille rencontrent Mr.Eddy, qui est :

- Acteur
- Chanteur
- Producteur

6/ M. Eddy adore :

- Les contrats
- Les bonbons à la menthe
- Les cigares
- Les cachous

7/ Blaise se souvient brutalement de Léa, grâce à :

- Une musique
- Un parfum
- Un paysage

8/ Au cours de leur voyage de retour, ils doivent affronter :

- Un orage
- Une tempête
- Un dragon
- Une jungle épaisse et infranchissable

9/ Arrivé à Randon, Mr Eddy :

- Trouve inintéressant ce royaume et s'y ennue profondément
- Décide d'y créer un centre de vacances pour s'y reposer
- Propose au Roi de tourner un film dans son château

10/ La devise de Randon est et restera :

- Loin bien loin toujours plus loin
- Ni vu ni connu c'est notre salut
- Là-haut sur la montagne, y avait un vieux château





Réponses quizz :

1/ Randon

2/Au Moyen Age

3/Troubadour/jongleur/baladin/farceur/clown/saltimbanque

4/cf. banque de mots fiche pédagogique

5/producteur

6/Les contrats/les cachous/les cigares

7/Un parfum

8/ Un orage/une jungle épaisse et infranchissable

9/ Décide d'y créer un centre de vacances

10/Ni vu ni connu c'est notre salut.

