



L'histoire parfaite : Christiano, prince du Kizikhistan

Auteur : Eldad Illani

Illustrateur : Line Hachem

Editeur : Bayard Jeunesse

Niveau : 7/8 ans

Résumé : Un père qui invente une histoire pour son fils ? D'accord, mais à une condition : que l'histoire soit parfaite !

Ce soir, le père de Youval rentre tôt du travail. Pour fêter ça, il offre à son fils le plus beau des cadeaux : des crêpes, et une histoire. Et quelle histoire ! Celle de Christiano, le fils adoré de Corentin Ier, roi du Kizikhistan, et de sa femme Henrietta.

Le jeune prince rêve d'épouser la comtesse Brigitta Stoïchkov mais les règles du Kizikhistan sont très strictes : un futur roi ne choisit pas son épouse ! Les candidates au titre de reine doivent donc participer à un concours qui désignera l'heureuse élue...

Mots-clés : prince et princesse, humour, imagination, relation père/fils.

Mise en réseau :

Les contes des 1001 nuits, La princesse de neige de Pascal Nottet

Une histoire à quatre voix d'Anthony Browne, L'Elan Bleu de Daniel Pinkwater

Le prince des apparences de Catherine Zarcate

Découpage du texte

P 5-14	Des crêpes et une histoire
P 15 -22	Il était une fois le prince Christiano
P 23 - 74	Le concours
P75 - 85	Le mariage
P 86 - 98	Le blessé Bouzbekh
P 99 - 105	Le vrai mariage





Activités autour du roman

- **Découvrir la structure du roman:**

Roman à double narration, appelés aussi récits enchâssés.

Il s'agit d'une histoire dans l'histoire. Comprendre le processus de création imaginaire du père de Youval, aidé par les interventions de sa maman (pages 20, 24, 32, 42, 44, 45, 47, 50 et 101).

Repérer dans le texte les marqueurs du récit enchâssé : conjugaison différenciée par rapport au récit introductif, Il était une fois, guillemets, ... ainsi que les pauses opérées par l'auteur pour reprendre son souffle, insérer une précision, un élément humoristique, etc Ex p 24.

On peut suggérer un exercice de roman à double narration, grâce à d'autres exemples : Les mille et une nuit, dans lequel Shérazade raconte des histoires au Sultan.

Le schéma narratif

Pourquoi cette histoire est-elle parfaite ? Parce qu'on peut dire qu'elle est parfaitement bien construite !

Révision du schéma narratif : il se compose de cinq étapes : la situation initiale, l'événement perturbateur (ou déclencheur), les péripéties, le dénouement, la situation finale.

Etudier le schéma narratif de l'histoire inventée par le papa de Youval. Repérer et analyser chaque étape. Par exemple pour la situation initiale, p.9 à 15 : « il était une fois... », revenir sur la description des héros, le cadre, le lieu.

- **Vocabulaire/ Ecriture : Cette histoire est-elle si parfaite :**

Imaginer cette histoire dans un autre cadre spatio-temporel :

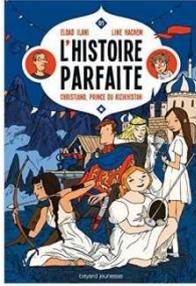
Dans la Rome antique ou à la cour de Louis XIV à Versailles par exemple ou toute autre période se rapportant à la période historique étudiée en classe.

Faire une recherche collective de vocabulaire (noms, adjectifs et verbes qui se rapportent à l'époque choisie). Mobiliser aussi ses connaissances historiques, culturelles ou littéraires (livres lus en classe ou à la maison) sur ces périodes.

Imaginer un autre événement perturbateur :

A partir de la situation initiale imaginée par le papa de Youval, à vous d'imaginer une autre histoire parfaite ! page 27 : le prince tombe du rocher: « on entendit un léger *Plop !* étouffé quand il atterrit dans un trou situé au pied du terrible rocher ». Créer la suite de votre histoire parfaite en imaginant un autre événement déclencheur d'autres péripéties qui aboutiraient à une autre situation finale.





L'histoire parfaite : Christiano, prince du Kizikhistan

Auteur : Eldad Illani

Illustrateur : Line Hachem

Editeur : Bayard Jeunesse

Niveau : 7/8 ans

Nom Prénom.....

Entoure les bonnes réponses :

1/A 6 ans, quel est le souhait du prince Christiano ?

- Faire du vélo avec ses amis
- Escalader les rochers
- Aller à l'école

2/Quelle est la destination de la classe verte ?

- Le sommet du mont n°7
- Le rocher champignon
- Le mont Alburginio

3/ Oups, Christiano chute alors qu'il est arrivé au sommet. Il perd l'équilibre à cause de:

- Un aigle
- Le vent
- Un rat

4/ Un loi régit le concours qui permet de désigner la future épouse du prince. Comment s'appelle cette loi ?

- Plus belle la vie
- Attrape mon cœur
- La bague au doigt

5/Quelles sont les épreuves du concours cette année-là ?

- Cuisine, broderie, équitation
- Tennis, couture, escalade
- Escrime, karaté, tir à l'arc

6/ La Comtesse Olgalovna est très colérique. Pour le dessert de leur mariage, elle exige d'avoir au menu :





- Un gâteau au chocolat à la crème fouettée
- Des abricots à la chantilly
- Des éclairs au caramel au beurre salé

7/ Le sablier spécial mariage royal est retourné, le décompte est lancé... la tension est vive... A quel moment le Lieutenant-Colonel Tremelos fait-il irruption dans l'église?

- Au bout d'1 minute 29
- Trop tard, après la fin du sablier
- Au moment où l'avant-dernier grain s'engage dans le tuyau

8/ Le mercenaire qui devait supprimer le prince Christiano est entre la vie et la mort. Comment a-t-il été blessé ?

- Son cheval s'est cabré, et il a fait une mauvaise chute
- Une flèche grande, longue et de couleur ocre lui a transpercé le flanc
- Il a été pris au piège dans une tempête de neige

9/ Quel est le fruit dont raffole le roi Corentin IV ?

- Les grosses cerises bien rouges
- Les abricots pulpeux et juteux
- Les fraises gorgées de soleil

10/ Ilan voudrait que son papa lui raconte ce qui s'est passé le lendemain du mariage, il imagine que :

- Le prince et la princesse sont partis en voyage de noces
- Le roi Corentin IV et la reine Henrietta sont partis en classe verte
- La guerre avec les Bouzbekhs a éclaté

As-tu aimé ce livre ? ☹️ 😊 😄





Réponses Quiz :

1/ Aller à l'école, p 16

2/ Le rocher champignon, p 22

3/ Un aigle, p 25

4/ Attrape mon coeur, p 35

5/Escrime, karaté, tir à l'arc, p 47

6/ Abricots à la chantilly, p 79

7/ Au moment où l'avant-dernier grain s'engage dans le tuyau, p 86

8/Une flèche grande, longue et de couleur ocre lui a transpercé le flanc, p 95

9/ Les grosses cerises bien rouges, p 99

10/ La guerre avec les Bouzbekhs a éclaté, p 104

